

EPSON
EXCEED YOUR VISION



Full Hi-Vision

LIVINGSTATION

G
series

地上・BS・110度CSデジタルハイビジョン液晶プロジェクションテレビ

リビングステーション

高精彩の躍動が、あなたをいざなう

クリアなビジュアルを解き放つ、フルハイビジョン対応の高解像度液晶パネル。

新鮮な驚きと感動を呼び覚ます、精彩豊かな映像質感。

本格的なオーディオビジュアル機能を備えた大画面テレビ

リビングステーション「Gシリーズ」の誕生です。





EPSON

LIVINGSTATION



65v

55v



3LCD方式採用のフルハイビジョン

「エプソン高画質テクノロジー」の粋

High resolution

ハイビジョン放送の美しさをそのままに再現する 約207万画素の液晶パネルを3枚搭載

リビングステーションGシリーズでは、高精細なハイビジョン映像をありのままに出力できる、フルハイビジョン対応の液晶パネルを採用しました。RGBの各色に対応した約207万画素（1920×1080画素）の液晶パネルを3枚搭載することで、フルハイビジョンの高画質を現実のものとし、映像の情報を余すことなく映し出すことができます。この解像度は、次世代DVD規格（Blu-ray DiscやHD-DVD）が有する情報量にも対応しています。



液晶パネル
・対角サイズ:2.3cm (0.9インチ)
・画素数:1920画素×1080画素
・RGB各1枚のパネルを搭載



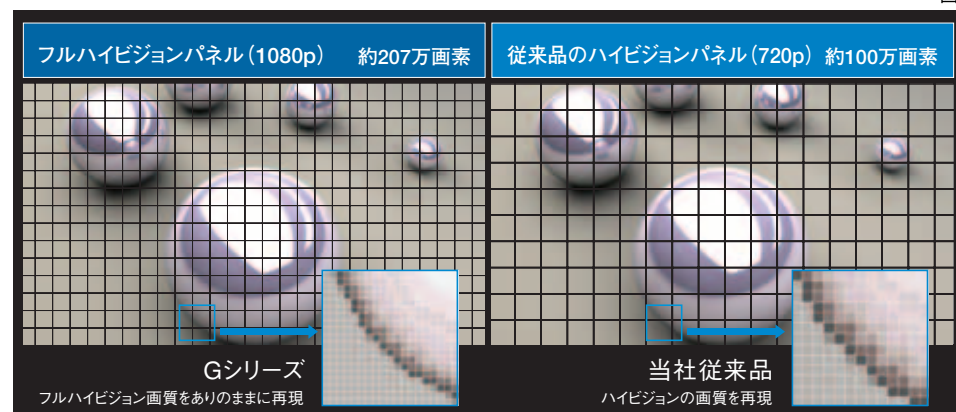
ハイビジョン画質をさらなる高精細につくりかえる「I/P変換回路」搭載

Gシリーズは、ハイビジョン画質をさらなる高画質にI/P変換しています。現行のハイビジョン放送は1080i（i:インターレース方式）の信号で放送されていますが、「I/P変換回路」で1080p（p:プログレッシブ方式）に高画質変換。この機能により、更に高精細な映像表現を実現させています。

高解像度フルハイビジョンパネルが描き出す、 なめらかな映像

当社従来品のハイビジョンパネルは、横1280画素×縦720画素。1080iで送られてくるデジタルハイビジョン放送の情報を、すべて表示することができません。フルハイビジョンパネルであれば、ハイビジョン放送が持つすべての情報を表示することが可能です。そのきめ細かな液晶パネルは、従来のハイビジョンパネルと比べて画素同士の隙間が非常に狭いため、65V型の大画面でもとても滑らかな映像を表現することができます。（図1参照）

図1

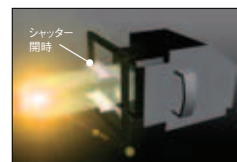


深みのある映像を再現、最大6000:1のハイコントラスト

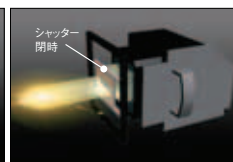
シーン連動絞り機構「PBエンハンサー」を標準搭載。シーンの輝度に合わせてシャッターを自動的に開閉しコントラストを調整するため、暗いシーン本来の質感を再現し、「奥行きのある黒」が表現されます。シーンの情報をリアルタイム（1/60秒毎）に解析することで輝度を最適コントロール、最大6000:1のハイコントラスト*を実現します。「PBエンハンサー」の実力を体感するには、画面の暗いシーンが多い映画等が最適。これまで表現が難しかった複雑な濃淡まで味わうことができます。また、黒が引き締まることで他の色の階調までより鮮やかに感じていただけます。

※PBエンハンサー動作時

明るいシーンの場合
（シャッター開時）

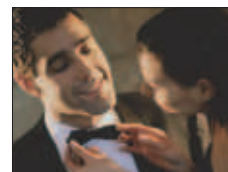


暗いシーンの場合
（シャッター閉時）



シャッターを暗いシーンでは閉じ、明るいシーンでは開くことで自動的に輝度をコントロールします。

当社従来製品（コントラスト比 800:1）



全体的に階調の浅い映像

新製品（コントラスト比 6000:1）



暗部も再現したメリハリある映像

簡単操作で設定が可能

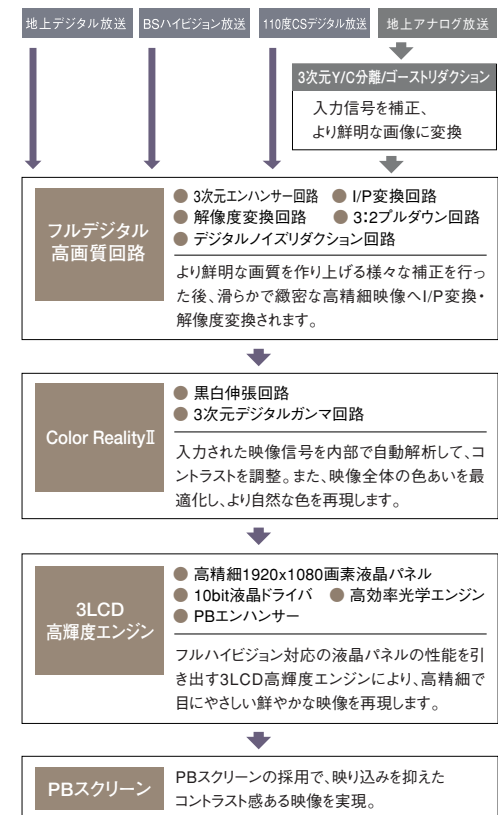
PBエンハンサーの設定は、手軽なリモコン操作で行えます。「映像メニュー」ボタンで「シアターモード」を選択するだけ。黒が締まった映像を存分にお楽しみいただけます。

リアルな精彩を極めるために

「エプソン高画質テクノロジー」搭載

デジタルハイビジョンの時代にふさわしい新世代のテレビとして、鮮明映像とリアルな色彩表現力を徹底追求。入力信号を最適化し余すところなく再現する「エプソン高画質テクノロジー」を開発しました。入力から出力までの各段階でデジタル処理を行い、目を見はる美しい映像を再現します。

▼「エプソン高画質テクノロジー」の流れ



映像の魅力を最大限に引き出す

真の感動を表現する —— エプソン高画質テクノロジー

鮮明な画質と立体感の向上

3次元エンハンサー回路

輪郭をよりシャープにすることで、ぼやけた画像をはっきりとした画像に補正します。また、コントラスト感のない平面的な映像は、陰影を強調させ、立体感を与えます。



平面的な映像



立体感のある映像を再現

確かな色をリアルタイムに調整

Color Reality II

黑白伸張回路が入力画像に合わせてコントラスト特性を自動的に補正。3次元デジタルガンマ回路では、10億色を超えるカラーパレットから、より本来の映像に適した色を導き出し再現します。



通常の入力信号



より鮮やかな色合いに調整

滑らかな色の変化まで表現

10bit液晶ドライバ

Color Reality IIでRGB各色10bit処理された映像信号は、10bitの分解能力を持つ液晶ドライバに入力されます。これにより、高画質処理された信号を余すことなく表現でき、より滑らかな色調変化の表現が可能です。



階調が少なく、色が平坦

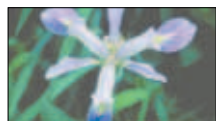


色調豊かな色を再現

映り込みを抑えリアルな黒を表示

PBスクリーン

PB（ピュアブラック）スクリーンの採用で、映り込みを大幅に抑えました。さらに外光を吸収するブラックストライプで、明るい部屋でもコントラスト感が向上。黒をリアルに再現した、より見やすい映像を表示します。



外光の影響を受けた映像



コントラスト感が向上

信頼と実績のエプソン独自のプロジェクト技術を継承し、より高品位に進化した「3LCD高輝度エンジン」

リュミエール兄弟の手により近代映画が誕生してから、

およそ百年あまり。

人々は、「映像」の持つ迫力と興奮を知りました。

一期一会の新鮮な驚きや感動をもっと身近にするため…。

だからこそ独自のテクノロジーで

“豊かな高精細画質”を追求します。



3LCD方式の高輝度エンジンには、エプソン独自の技術が結集しています

リビングステーションの心臓部、高輝度エンジンには、信頼と実績の3LCD方式を採用しています。安定した高画質をご提供するため、Sシリーズのエンジンをベースに新規開発されました。設計段階からフルハイビジョン対応を視野に入れていたこのエンジンは、自社開発の高性能液晶パネルと高性能画像処理回路により、フルハイビジョン対応へと進化しました。この3LCD高輝度エンジンこそが、圧倒的大画面とフルハイビジョンの高精細感を実現しているのです。

感動的な高精細映像をより美しく

3LCD方式は投影ランプから発した光を、ダイクロイックミラーで光の三原色に分解。その三原色をRGBそれぞれの液晶パネル3枚に透過し、高い純度でプリズム内に取り込み、小さな映像として合成します。そしてその映像を、本体前面「PBスクリーン」に拡大投影することにより、大画面をつくり出しています。さらに高精細となった液晶画素（1920×1080画素）とあいまって、鮮やかで、きめの細かい色彩をつくり出すことができるのです。

力強く澄み渡る音色を奏でる 2ウェイ大口径スピーカ（12cm）を搭載

Gシリーズでは、コンセプトの段階から実績あるオーディオメーカーONKYOと共同で設計・開発を進め、ウーハーとツイーターもGシリーズ専用開発しました。高品質のサウンド・クオリティを実現するため、ウーハーは大口径12cm、ツイーターは5cmという、テレビにおける最大級のシステムを導入しています。結果、幅広い再生領域と奥行きと深みを描き出すサウンド再生を可能にしました。

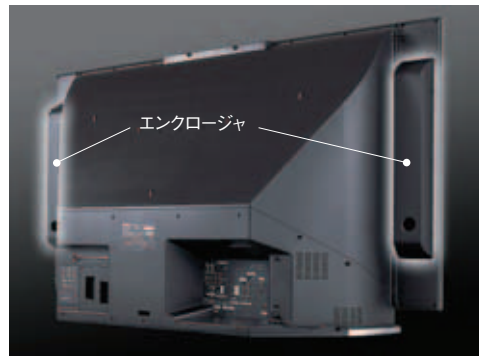


音の調べが、ナチュラルに共鳴する 9mm厚の高品質木製バッフルボード

スピーカ前面のバッフルボードには、厚さ9mmの木製板を採用しました。軽量化とともに高剛性・高品質を実現した木製バッフルボードにより、スピーカの不要な振動を最小限に抑えます。さらに、エンクロージャ自体の密閉度を向上させ、緻密な設計による高水準のステレオ・システムとして完成させた結果、良質のサウンド・ハーモニーを生み出すことに成功しました。これにより、美しい響きと明瞭感を併せ持つ、豊かなサウンド・クオリティを満喫できます。

最適なサウンド・クオリティを紡ぎだす、 本格派エンクロージャ・サイズを実現

リアルなサウンドを再生するためには、容積の大きなエンクロージャが必要です。Gシリーズでは、薄型テレビや小型テレビでは困難な、エンクロージャの大型化を実現しました。スピーカシステム内部での音の弾性や共鳴感が質的に向上したため、ふわりと包み込むような美しい音場をつくり出すことができます。



容量は55V型で約4.4リットル、65V型で約5.5リットル



高剛性・高品質を実現する厚さ9mmの木製バッフルボード

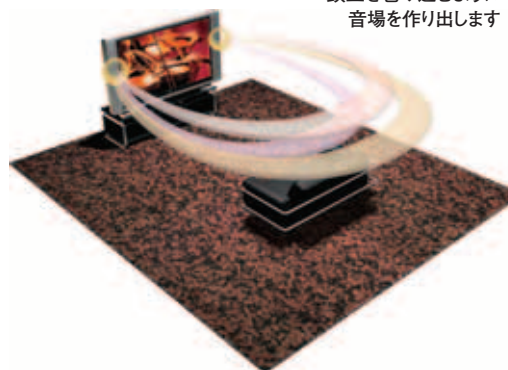
デジタル音声のリアリティは、30Wのデジタルアンプから

Gシリーズ内部に搭載されたデジタルアンプは、入力から出力までをフルデジタルで処理することにより、大幅なノイズの低減と高品位な音質を実現しました。さらに30Wの高出力アンプと組み合わせることで、パワフルな音声を再生し、作品に込められた微細な音声・サウンドをも力強く再現します。大型テレビだからこそこだわることができる、リアルで優れたサウンドをお楽しみください。

臨場感あるサウンドを楽しめる 「SRS TruSurround XT®」内蔵

SRS TruSurround XT®とは、一般的な2ch（ステレオ）スピーカで5.1ch再生時の臨場感を再現する技術です。5.1ch（6本）のスピーカの設置場所に気を遣うことなくサラウンド再生が楽しめます。ステレオだけの環境とは大きな違いがあり、音に広がりが出て場面によってはまるで真横にスピーカがあるように鳴り響きます。また、サラウンド時に周囲の音に紛れがちな人の声を聞き取り易くするSRS Dialog Clarity™と、低音を補うSRS TruBass®も含まれています。

SRS TruSurround XT®は
頭上を包み込むように
音場を作り出します



音の広がりを重視したスピーカレイアウトを実現

本体左右にスピーカを配置することにより、音の広がりが増し、豊かで迫力のあるサラウンド効果を実現しました。また映像と音の一体感が増し、音楽コンテンツや映画などをより一層楽しむことができます。



幅広い音楽ソースに対応する4つの音声モード

迫力の画面にふさわしい本格サウンドを、モードを切り換えることにより、シーンに合わせた臨場感あふれるサウンドでお楽しみいただけます。

シアター MODE	映画をお楽しみいただくのに最適なモード。TruSurround XTによりデジタル5.1chのソースだけでなく、2chステレオソースからでも臨場感、迫力のあるサラウンドを再現します。
ミュージック MODE	2chステレオソースを、より豊かなステレオで再現します。
ミュージックライブ MODE	TruSurroundによりデジタル放送やDVDからの5.1ch音楽ソースを、より迫力あるサラウンドで再現します。
ノーマル MODE	入力された音をそのまま再現します。



「聴かせる音づくり」を徹底的に追求しました。

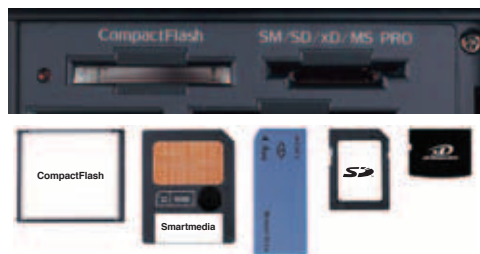
ひとびとを劇場のような空間へといざなう「サウンド」の広がり。頭上を豊かに包み込むような音場。

緻密なサウンド設計が感動の映像と一体となる、心揺さぶる空間をご提供します。



さまざまな画像メディアのプラットフォームとして… デジタルカメラや携帯電話のメモ리카ードに対応

Gシリーズでは、各種メモ리카ードを差し込んで画像データを読み込むことのできるカードスロットを標準搭載し、画像を大画面で観賞することが可能になりました。Gシリーズに対応するカードは、全部で7タイプ。カードスロットは本体前面に配置してありますので、気軽にご利用いただけます。



- 対応メモ리카ード: コンパクトフラッシュ、スマートメディア、メモリースティック、メモリースティック PRO、SDメモリーカード/マルチメディアカード、xD-Pictureカード™

※カードアダプタの使用によりminiSDカード、メモリースティック Duo、メモリースティック PRO Duoにも対応。

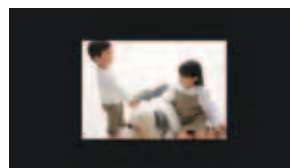
※メモリースティックの高速転送、著作権保護機能には対応していません。

掲載されている画像は、機能や構造をご理解いただくためのイメージです。

お気に入りのデジタルフォトを大画面で 動画ファイル対応の高画質フォトビューワ搭載

各種メモ리카ードをリビングステーションのカードスロットに差し込むと、フォトビューワ画面が自動的に呼び出されます。画像が一覧表示されたサムネイルを見ながら、選択した画像を大画面に映し出すことができます。また、回転やズームアップといった簡易画像処理機能や、画像を1枚ずつ自動的に切り替えて観賞していくスライドショー機能も搭載しています。高画質・高精細によるデジタルフォトライフをお楽しみください。また、新機能として、Gシリーズよりフォトビューワで動画ファイルの再生が可能になりました。デジタルカメラで撮影した動画ファイルを、大画面でお楽しみください。

▼動画を再生した画面のイメージ



- フォトビューワで映し出せる画像のフォーマット
〈静止画〉JPEG
〈動画〉AVI、MOV、Mpeg1

- 最大表示サイズ
〈静止画〉4600×4600画素
〈動画〉720×480画素

※簡易画像処理した画像を保存する事はできません。



プリンタの外付接続でプリントアウトも自由自在

本体背面にプリンタ端子を用意してありますので、PictBridge対応プリンタ*1を外付けすることができます。フォトビューワで選んだお気に入りの1枚や、それを思い通りに回転・ズームアップさせた1枚をプリントアウトする事が可能です。また、観ているテレビ画面を好きな場面で停止させることができますので、料理のレシピや応募の宛先、とっておきのシーンなど、手軽にプリントアウト*2して残しておく事ができます*3*4。

*1 デジタルカメラと直接つなぐことのできるプリンタ。

*2 テレビ画面からプリントしたものは、個人として楽しむほかは著作権上、権利者に無断で使用できません。著作権保護上、ハイビジョン映像からの印刷は解像度を抑えています。

*3 テレビ映像の静止画は、プリントはできますが保存することはできません。

また、PC端子から入力した画面をプリントすることはできません。

*4 ハイビジョンサイズ(16:9のワイドサイズ)のプリントに関して:
LIVINGSTATION Gシリーズプリント機能において、ハイビジョンサイズのプリントをなりたい場合は、「ハイビジョンサイズプリント」対応プリンタをご使用ください。
(LIVINGSTATION Gシリーズのプリント機能はPictBridgeに対応しております。)
プリントできる画面サイズは、プリンタ側のプリント用紙サイズに依存いたします。)

BGM付き本格派スライドショーの実現

音楽ファイルの再生も可能に

スライドショーができるなら、バックに音楽も流したい…。そんなときは各種メモ리카ード、マルチメディア・ストレージビューワ

(エプソンP-2000/4500)内に保存してある音楽ファイル(MP3)を再生することができます。お気に入りのBGMを流しながらのスライドショーが可能になり、プライベートで用いるのはもちろん、業務用のプレゼンテーション等でも使用することも十分な機能です。

思い出は永久保存

大容量ハードディスクとの接続で快適なデジタルライフ

エプソンのP-2000/4500を接続すると、各種メモ리카ードの画像や音楽をP-2000/4500に保存したり、P-2000/4500に保存されている画像や音楽を、リビングステーションGシリーズの大画面フォトビューワで楽しむことができます。大容量のハードディスクを生かしたデジタルアルバムとしてご利用ください。



※テレビ映像を止めた画像は、エプソンのP-2000/4500に書き込むことができません。



*xD-Picture Card™は富士写真フイルム(株)の商標です。



*SDロゴは商標です。



*メモリースティックはソニー(株)の商標です。

迫力の映像力をお届けする、65V/55Vの大画面

画面の大きさは映像を楽しむための大切な要素。フルハイビジョンの高精細映像を大画面でご堪能いただくために、65V型/55V型の2つの画面サイズをご用意いたしました。65V型の画面面積は42V型の2倍以上。3LCD方式の高輝度エンジンが作り出す、鮮やかで目に優しい映像を十分に楽しみいただけます。



画面面積の比較概念図

HDMI端子・PC入力端子をも備えた 充実のインターフェイス

本格的なデジタル放送時代に備え、HDMI端子を搭載しました。HDMI専用のケーブル1本※で、映像・音声ともデジタル信号を劣化の少ない状態で送ることができます。デジタル映像に対応する外部AV機器との接続ができ、Blu-ray DiscやHD-DVDをフルで楽しむことも可能になりました。またPC入力端子も1系統用意しました。ノートパソコン等と接続し、大画面・高精細で映し出すことが可能です。パソコンの大型外部ディスプレイとしてご活用いただけます。



※ HDMI端子からの音声入力はステレオ音声のみとなります。
※ PC映像は、VGA～UXGA (60HZまで)を表示可能。SXGA～UXGA (60HZまで)は解像度変換により、画面の一部が崩れる場合があります。

ランプ設定の切り換えで、より明るい画面に 100Wから120Wと切り替え可能な光源ランプ

Gシリーズでは、テレビ視聴時のランプ出力を、100Wと120Wのいずれかで選べるようになりました。100W(“省エネ”設定時)では、より省電力なハイビジョンライフを満喫。120W(“高輝度”設定時)への切り換えで、明るい部屋でもはっきりした映像が楽しめます。

▼明るい部屋での画面比較イメージ



ランプ設定100W

ランプ設定120W

※ ランプ交換時期の目安は100W(“省エネ”設定時)で約10,000時間です。約10,000時間とは、常温にて通常使用した場合に明るさが半減する時期の目安であり、投写ランプの寿命を保証するものではありません。お客様の使用環境や使用条件によって交換時期は異なります。

消費電力は300Wを切る省電力※1 環境へ配慮した省エネ設計

3LCD方式のリビングステーションは低出力のランプでも明るい画像が得られるため、消費電力を少なくすることができます。55V型・65V型とも、消費電力を269W(通常使用時)に抑えることに成功しているうえ、オートシャットダウン(映像信号がない場合等に自動で電源を切る)、無操作電源オフ(TVの操作が一定時間なかった場合に電源を切る)、オフタイマーと節電機能を搭載。テレビ前面の主電源スイッチ※2を切っておくと、さらに省電力となります。

※1 同サイズのプラズマ方式・液晶方式のテレビと比べた場合

※2 次のような場合には主電源スイッチを切らず、待機状態にしてください。
番組を録画予約している場合・番組表等で表示される最新情報を取得する場合・ソフトウェアのダウンロード中



主電源スイッチ

お好みのジャンルを便利に検索、電子番組表「EPG」や 放送中の番組を瞬時に選べる「番組チェック」ボタン

リモコンの「番組表」ボタンを押せば、地上・BS・110度CSデジタル放送の番組が一覧表で表示されます。映画・スポーツ・ドラマなどジャンル検索機能もあり、番組選びや録画予約がさらに簡単になります。また、放送中の番組タイトルを手軽に確認したい、そんなときに便利な「番組チェック」機能も搭載。リモコンの「番組チェック」ボタンを押すだけで、現在放送されている地上・BS・110度CSデジタル放送の番組を一覧で表示します。次の時間帯に放送される番組のタイトルも一覧表示が可能です。



※「番組チェック」「EPG」機能はアナログ放送には対応していません。
地上・BS・110度CSデジタル放送のみの対応となっております。

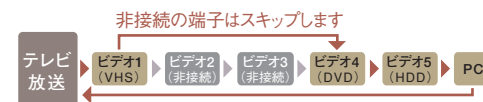
操作性をより快適にする ユニバーサルデザインのリモコン

誰にでも使いやすいよう配慮したリモコンは、手の小さな方から大きな方まで握りやすい3Dラウンドグリップデザイン。よく使うボタン類も中央にレイアウトされ、快適な操作性をお約束します。また、ボタンが大きく表示が見やすいことも特長です。



スピーディーに入力の切り換えができる入力スキップ機能

本体もしくはリモコンの「入力切換」ボタンを押すと、接続してある外部機器だけを次々に切り換えて表示します。見たい機器を探すのに便利です。



地上デジタルハイビジョンチューナ内蔵

全国で順次放送が開始されている地上デジタル放送。これからのテレビには欠かせない地上デジタル放送チューナを内蔵しました。またBSデジタル、110度CSデジタル放送にも対応していますので、ハイビジョンで臨場感あふれる迫力映像をお楽しみいただけます。

	2003年	2006年	2011年	
地上放送	デジタル放送		放送終了	全ての放送はデジタル化へ
	アナログ放送		放送終了	
BS放送	デジタル放送		放送終了	
	アナログ放送		放送終了	
放CS送	110度CSデジタル放送			

環境に配慮した製品作り

エプソンは、環境に配慮した製品をお客様に提供するための重要な取り組みのひとつとして、製品に含有する化学物質を厳正に管理しています。資源有効利用促進法で含有表示の義務が課せられる6種の化学物質※1の含有量を基準以下に抑えることもその活動の一環ですが、リビングステーションは、これら6種の化学物質含有量が基準を満たしていることを示すJ-Mossグリーンマークに対応しています。

※1 鉛、水銀、カドミウム、六価クロム、ポリ臭化ビフェニル(PBB)、ポリ臭化ジフェニルエーテル(PBDE)



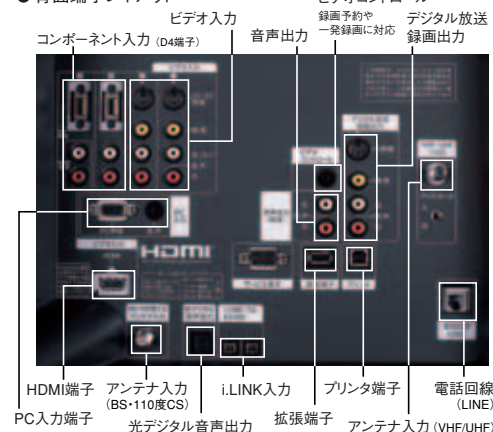
SPECIFICATIONS ELS-55GL1/ELS-65GL1

型番	ELS-55GL1	ELS-65GL1
画面サイズ※1	55V型 (アスペクト比 16:9)	65V型 (アスペクト比 16:9)
画素数	1920×1080画素×3 (枚)	
画面寸法	幅121.8×高さ68.5 / 対角139.7 (cm)	幅143.9×高さ80.9 / 対角165.1 (cm)
音声最大出力	30W (15W×2)	
スピーカ	ウーハーφ120mm×2 ツイーターφ50mm×2	
電源	AC100V 50 / 60Hz	
消費電力	269W (待機時: 約0.9W)	
外形寸法	幅158.0×高さ94.0×奥行42.3 (cm)	幅179.9×高さ106.8×奥行48.1 (cm)
質量	約48.5kg	約58.5kg
使用温度	5℃～35℃ (結露なきこと)	
保存温度	-10℃～60℃ (結露なきこと)	
受信チャンネル	地上アナログ	VHF 1ch～12ch, UHF 13ch～62ch, CATV C13ch～C63ch
	地上デジタル	VHF 1ch～12ch, UHF 13ch～62ch, CATV C13ch～C63ch
	BSデジタル	BS000～BS999
	110度CSデジタル	CS000～CS999
接続端子	ビデオ入力1-3 映像: S1/S2端子映像	背面×2 前面×1
	ビデオ入力4 D4端子	背面×1
	ビデオ入力5※2 D4端子	背面×1
	HDMI端子※3	背面×1
	PC入力端子 アナログRGB端子	背面×1
	i.LINK (TS)	背面×2
	地上アナログ/デジタルアンテナ端子	背面×1
	BS・110度CSデジタルアンテナ端子	背面×1
	サービス端子 サービス用	背面×1 前面×1
	B-CASカード	前面×1
	デジタル放送録画出力 映像: S映像	背面×1
	音声出力	背面×1
	光デジタル音声出力	背面×1 角型ジャック
	電話回線接続端子	背面×1 モジュラージャック
付属品	ビデオコントロール端子	背面×1 φ3.5モノラルミニジャック
	ヘッドフォン出力	前面×2 (主画面、副画面 各1) φ3.5モノラルミニジャック
	拡張端子	背面×1 USBタイプA 端子
	プリント端子	背面×1 USBタイプB 端子
映像	カードスロット※4	コンパクトフラッシュ (Type I) 、スマートメディア、メモリースティック、メモリースティック PRO、SDメモリーカード、マルチメディアカード、xD-ピクチャーカード™アダプタ使用でminiSDカード、メモリースティック Duo、メモリースティック PRO Duo利用可能
	ランプ	UHE ランプ 定格100W / 120W 型番: ELSLP1
	ゴーストリダクション	○ (地上波アナログのみ)
	3次元Y/C分離	○ (地上波アナログ、コンポジット系ビデオ入力のみ)
音声	3次元エンハンサー	○
	I/P変換・解像度変換	○
	デジタルノイズリダクション	○
	PBエンハンサー	○
その他	サラウンド機能	SRS TruSurround XT / SRS TruSurround

便利機能	EPG (電子番組表)	○ (地上アナログ放送非対応)
	画面静止機能	○
	2画面表示機能	○ (デジタル放送とアナログ / 外部入力の組み合わせ)
	お気に入りチャンネル	○ (40チャンネルまで登録可能)
	ビデオ入力表示変更	○ (10個から選択可能)
省エネ	アスペクト切換	○ (ノーマル / ズーム / ワイド / フル / 字幕ズーム: 位置調節可能)
	電源待機消費電力	○
	無操作自動電源オフ	○
	ランプ電力切り替え	○ (100W / 120W)
	オフタイマー	○ (30 / 60 / 90分)
チャンネル設定	主電源スイッチ	○
	オートチャンネル設定	○
フォトビューワ	マニュアルチャンネル設定	○
	静止画再生機能	再生可能写真データ: JPEG画像 (プログレッシブ形式を除く)、Exif Version 2.2準拠 表示可能サイズ: 〈解像度 (pixel)〉112×112～4600×4600
	動画再生機能※5	再生可能動画データ: AVI、MOV、Mpeg1 表示可能サイズ※6: 〈解像度 (pixel)〉160×112～720×480 〈フレームレート (fps)〉8～30
	音楽再生機能	再生可能音楽データ: MP3
その他	効果	全画面表示、スライドショー、画像回転、拡大表示、BGM再生
	スクリーン	PBスクリーン (ノンフレア・ハードコートスクリーン)
ファン 音量		25dB
付属品		取扱説明書 (設置・接続・設定編、操作・機能編、フォトビューワ編) ×1、 クイックガイド×1、リモコン×1、単三電池×2、交換用ランプ (本体に格納されています) ×1、 ビデオコントロールケーブル (両面テープ含む) ×1、モジュラーケーブル×1、 モジュラー分配器×1、転倒防止用クリップ×2、固定ネジ×2、B-CASカード×1、 BS・110度CSデジタル放送受信契約申込書×1、保証書×1

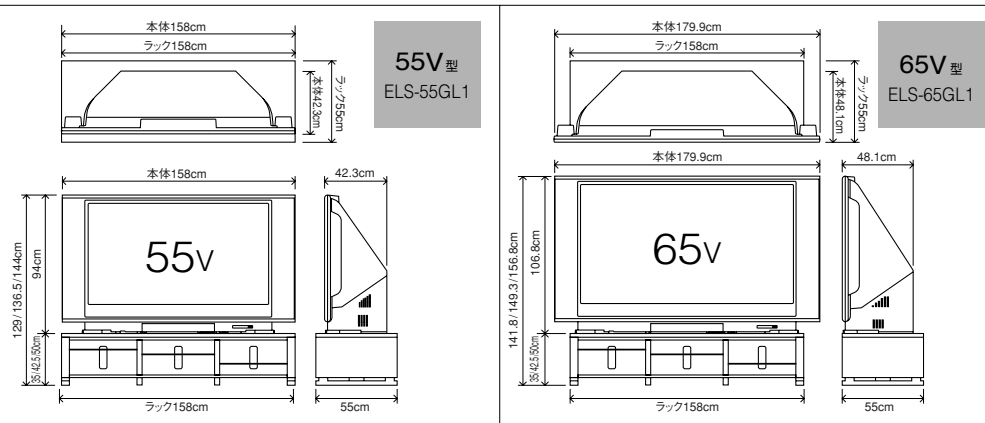
※1 テレビのV型は、有効画面の対角寸法を基準とした目安です。 ※2 D端子とHDMI端子の両方を同時に使用することはできません。
 ※3 HDMI端子からの音声入力はステレオ音声のみとなります。 ※4 メモリースティックの高速転送、著作権保護機能には対応していません。
 ※5 デジタルカメラ以外で撮影された動画は、再生することができません。 ※6 スムーズに再生できるのは、360×240画素、15fps までとなります。

● 背面端子レイアウト

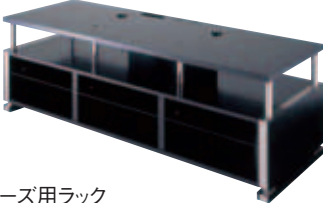


● 前面端子レイアウト





オプション・消耗品 (詳しくはプライスリストをご覧ください)

ラック	ELSRA5	 G シリーズ用ラック (サイズ: W158cm×H35/42.5/50cm×D55cm)	大小さまざまなAV機器を、機能的に収納できるGシリーズ用テレビラックです。本体デザインとベストマッチ、スタイリッシュで高級感ある空間を演出します。また、ラックの高さを35cm、42.5cm、50cmの3段階に調節する事ができ、豊かな大画面ライフをサポートします。 ※ELSRA5はSシリーズにもご使用いただけます。
スタンド	ELSHS1	背面スタンド 	センタースピーカなどのAV機器がテレビの上に設置可能になります。(耐荷重3kg以下)
保守サービス	G シリーズ用	もっとあんしんサービス(定額保守サービス)3年間	ご購入時にお支払いいただいた料金のみで、将来万一故障が発生してもご加入期間中は新たに費用をかけずに修理ができるサポートサービスです。詳しくはプライスリストをご覧ください。
	G シリーズ用	もっとあんしんサービス(定額保守サービス)5年間	
消耗品	ELSLP1	交換用ランプ 	高い集光性と長寿命を誇るUHEランプです。

常設店のご案内



LIVINGSTATION が彩る 楽しく豊かな暮らしを、ぜひご体感ください

「EPSON リビングステーション体感サテライト」は、単なるショールームではありません。リビングステーションの魅力を、最適な視聴環境で「見て」「触って」「体感」していただけるコミュニケーションスペースです。もちろん、購入前のコンサルティングやご質問も受付けております。また、製品の購入をご希望されるお客様は、その場での申し込みも可能です*。

※当日製品のお持ち帰りはできません。後日ご自宅へお届けいたします。

● テレビの視聴に最適な環境をご用意

大画面テレビの視聴に最適な専用空間をご用意しました。驚きと感動のリビングステーションGシリーズは、体感サテライト及びエプソン直営店「VISION」in Aoyama、エプソンダイレクトプラザにてご覧いただけます。お部屋の中に設置した状態をイメージしながら、じっくりと美しい映像と濃密な音の世界を体感ください。

展示サイズやGシリーズを体感できるショールームの詳しい情報は、リビングステーションWebサイト、またはリビングステーションコールセンターにてご確認ください。

● 専門スタッフによるきめ細かなコンサルティング

専門のコンサルティングスタッフがお客様からのご質問やご相談をお受けいたします。豊富な知識の中から、ひとりひとりのご希望や視聴環境に応じたご提案をいたします。製品や方式についての内容からテレビ機能についてのご質問など、お気軽にお問い合わせください。

● フェイストゥフェイスで相談しながらお申し込みいただけます。

製品の購入をご希望されるお客様は、その場での申し込みも可能です*。

ご希望の配送・設置内容等、お気軽にご相談ください。

※当日製品のお持ち帰りはできません。後日ご自宅へお届けいたします。

ご購入の手引き

《リビングステーション》は、信頼と安心のダイレクト販売商品です。

私たちは、製品を直接お届けするダイレクト販売だからこそできる「顔の見えるサービス」を徹底して心がけ、製品のご案内から受注・アフターサービスまで迅速にきめ細やかに対応。「買う前の安心」と「買った後の満足」をお約束いたします。

- 製品説明・設置場所・搬入方法などの各種ご相談に、電話にて納得ゆくまでお答えします。
- 納品・搬入・お部屋への設置までを徹底サポートいたします。安心してお任せください。
- メンテナンスから消耗品の受注まで、アフターサービスにも電話1本でお応えします。
- 価格につきましてはプライスリストをご覧ください。

カタログをご覧になった後は…

 実際に製品を見る 実際にその美しさ、その楽しさを体験できるスペースです	 ホームページをチェックする カタログ以上の情報が満載です	 電話で問い合わせる お気軽にお問い合わせください
■ テレビの視聴に最適な環境をご用意 ■ 専門スタッフによるきめ細かなコンサルティング ■ オプションや周辺機器も合わせて体験できます ※エプソンショールームならびに全国の展示協力店でもご覧いただけます	■ 充実したQ&A情報や、より詳しい技術情報を掲載 ■ 常設店・ショールーム情報やキャンペーン情報を随時更新 ■ Gシリーズのイメージを360度から閲覧できる3Dビューア ■ リビングや和室など、設置イメージをサイズ別にご紹介	■ 製品の機能や設置サービスの不透明点、設置場所・ご購入に関するご質問もお気軽にどうぞ
常設店  LIVINGSTATION 体感サテライト  エプソン直営店 in Aoyama 	リビングステーション・Webサイト http://livingstation.jp/ ご使用に際してのご質問など不明な点については 当サイトの「Q&A」にてご紹介しております	リビングステーションの製品お問い合わせ、 ご注文前相談、ご注文受付の総合窓口 リビングステーションコールセンター 0120-545-013 通話料無料 【受付時間】9:00～18:00(月～日曜日、祝日) ※当社指定休日は除きます。 FAXでも受け付けております。FAX0263-85-6018

※展示に関する詳しい情報は、リビングステーションWebサイト、または専用ダイヤルにてご確認ください。

お申し込みの際は…

 フェイストウフェイスで相談しながらお申し込みいただけます	 24時間いつでもお申し込みいただけます http://livingstation.jp/purchase/	 相談しながらお申し込みいただけます  必要事項のご記入でお申し込みいただけます
---	---	---

保証とアフターサービスについて

標準保証

当社出荷日から1年間の無償出張修理

*リモコンの電池などは除きます。

*定額で保証期間を延長することも可能です。プライスリストの「もっとあんしんサービス(定額保守サービス)」をご覧ください。

アフターサービス窓口

サポート受付の専用ダイヤル「リビングステーションサポートセンター」は、平日はもちろん土・日曜日および祝日もサポート対応しております(当社指定休日を除く)。本製品の修理が必要になった場合には、技術者がお伺いする出張修理にて対応させていただきます。

ご購入までの手順

購入前のご相談、カタログ請求

お電話・インターネットホームページ・リビングステーションの各展示場でご相談ください。



お申し込み

【お電話】相談しながらお申し込みいただけます。
【インターネットホームページ】24時間いつでもお申し込みを承ります。
【FAX】必要事項を記入するだけで、ご注文いただけます。
【リビングステーションの常設店】実際にリビングステーションを体感しながらお申し込みいただけます。



注文確定(お電話)

お申込内容を確認のうえ、ご注文を承ります。
設置要望日、搬入経路の確認をさせていただきます。
なお、リビングステーションWebサイトよりお申し込みいただいたお客様については、メールにてご連絡させていただきます。



お支払い

お支払い確定日から通常1週間程度でお届けいたします。

設置・設定日のご連絡

配送/設定業者より、設置日とその時間帯の確認をさせていただきます。
このとき、工事要望も承ります。



納品・設置

配送/設定業者がお伺いいたします。

※納品日から8日以内は製品の返品を承ります。(ただし、返送費用30,000円はお客様負担となります)

ご要望に応じた設置内容を3コースから選べます。

《リビングステーション》は、お客様のご要望に応じて選択できる3つの設置コースを用意しています。お気軽にご相談ください。

設置コース選択

1. 配送・設置コース

▶▶▶ 【本体販売価格よりマイナス5,000円】

お届け先に配送後、開梱・ご指定の場所への設置・輸送用の梱包材の引き取りを行います。
お届けした製品の接続・設定・動作確認はお客様に行っていただきます。

2. 標準設置コース

▶▶▶▶▶ 【本体販売価格に含まれます】

お届け先に配送後、開梱・ご指定の場所への設置・輸送用の梱包材の引き取りを行います。
さらに当社からご購入いただいた製品の接続・チャンネル設定・動作確認を行います。

3. らくらく設置コース

▶▶▶ 【本体販売価格にプラス10,000円】

お届け先に配送後、開梱・ご指定の場所への設置・輸送用の梱包材の引き取りを行います。当社からご購入いただいた製品の接続・チャンネル設定・動作確認を行います。さらに、お客様が現在ご利用になっているAV機器をリビングステーション本体に接続(AV機器同士)の接続や動作確認についてはお客様にお願いいたします。また、新規購入の外部機器については接続・設定・動作確認を行う事ができませんのでご了承ください。リビングステーション購入前にご使用になっていたテレビの移動を行います(リビングステーションの設置に伴うテレビのみが対象となります。また、移動は同一建物内に限ります)。

*ご購入申込み時に選択していただいたコースを確定とさせていただきます。設置時にコース変更はできませんので予めご了承ください。

*電波受信状況によっては映像や音声が入り乱れる場合がありますが、テレビ本体の不具合ではありません。また、これらの対策は各設置コースには含まれておりません。別途、設定業者にご相談ください。

ご注意・ご案内

△ テレビ据え付けについてのご注意

- 水平で安定した場所に据え付けてください。不安定な場所に据え付けると本機が倒れる場合があります。転倒防止のために市販のワイヤー等で本機を固定することをおすすめします。
- 水平な台の上以外でのご使用（吊り下げ・壁掛けなど）は、保証の対象となりません。水平な台の上でご使用ください。
- 通風孔を塞がないように、テレビと周囲の壁などの間には15cm以上の間隔を取ってください。

△ 安全に関する注意

ご使用になる前に取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。

- 湿気・ほこりの多い場所や、調理台や加湿器のそば等、油煙や湯気などがあたる場所には、設置しないでください。火災・故障・感電および映像品質劣化の原因になります。
- 室内の空気の汚れが製品に悪影響を与えることがあります。たばこの煙なども製品に入らないようご注意ください。
- 高温になる場所、低温になる場所には設置しないでください。
- 本機の上に乗ったり、ぶら下がったり、重いものを置いたりしないでください。本機が転倒したり壊れたりして故障の原因になることがあります。特に小さなお子様にはご注意ください。よじ上ったりしてケガの原因になることがあります。
- プロジェクション方式のテレビである本機はランプを光源として画面を表示しています。ランプは消耗品で耐用時間以内に性能が劣化する場合もあり、その際にはランプの交換が必要です。ランプは高温となりますので、交換に際してはランプが十分冷えた後に行ってください。また、ランプの寿命は内部の時計で管理しています。2個以上のランプを交換しながら使用しないで下さい。
- ランプはしっかり取り付けてください。取り付けが不十分だと火災の原因になることがあります。

愛情
点検

長年ご使用の液晶プロジェクションテレビの点検を！

こんな症状はありませんか？
・電源を入れても映像や音が出ない。 ・煙が発生したり、変な臭いがする。 ・電源を切っても映像や音が消えない。 ・内部に異物や水が入った。
もしあったら、ご使用を中止して
故障や事故の防止のため、電源を切りコンセントから電源プラグを抜き、リビングステーションサポートセンターにご連絡ください。

保証書に関するお願い

- 製品には保証書を添付しています。ご購入の際には、販売店・出荷日などの所定事項が記入された保証書をお受け取りのうえ、大切に保管してください。
- ・テレビの補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。
- ・製造番号は安全確保上重要なものです。ご購入の際には、製品本体に製造番号が表示されているか、また保証書記載の製造番号と一致しているか確かめください。

省エネのための上手な使い方

- ①こまめにスイッチを切りましょう。
- ②適切な明るさと音量で楽しめましょう。
- ・ご使用になる前に、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。

ランプに関するお知らせ

リビングステーションには内部圧力の非常に高い高圧水銀ランプを使用しております。このランプは性質上衝撃や使用時間の経過により、大きな

音を伴って破裂したり、不点灯状態になることがあります。なお、破裂、不点灯にいたるまでの時間はランプの個体差や使用条件によって差がありますのであらかじめご了承ください。

サポートに関するお知らせ

3年または5年にわたる長期保守サポートを定額料金で行う、「もっとあんなサービス」をご用意しております。詳細はお問い合わせください。

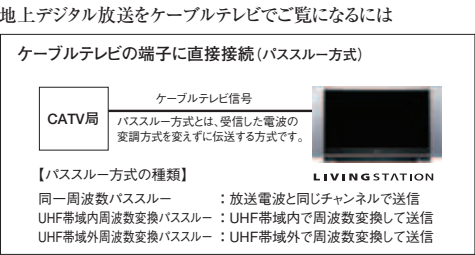
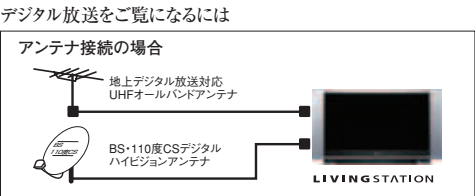
その他の付記事項

- ・液晶パネルは非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素がありますので、予めご了承ください。
- ・記載の会社名、製品名は各社の商標、または登録商標です。
- ・製品の色や図は印刷物のため実際の色と若干異なる場合がありますのであらかじめご了承ください。
- ・カタログ上の印刷サンプルは、印刷上の都合により実際の印刷とは多少異なる場合があります。
- ・画面および印刷サンプルの写真はハメコミ合成です。
- ・カタログ中に使用している写真・画像は機能をご理解いただくためのイメージとして掲載しているもので、実際に撮影した画像とは異なります。
- ・このカタログに記載の仕様、デザインは2006年7月現在のものです。技術改善により予告なく変更する場合があります。
- ・本製品に関するお問い合わせおよびサポート、カタログ記載内容については国内限定とさせていただきます。
- ・本製品は国内仕様であり、海外での保守および技術サポートは行っておりません。
- ・本製品は家電リサイクル法の適用商品にあたりません。
- ・ワイド画面テレビを営利目的・または公衆に視聴させることを目的として、喫茶店・ホテル等において、2画面表示機能、画面サイズの切り替え機能等を利用しますと、著作権法上で保護されている著作権者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意ください。
- ・i.LINKと L はソニー株式会社の登録商標です。
- ・i.LINKは国際規格IEEE1394・1995及びその拡張仕様を示す呼称です。
- ・i.LINKで扱えるデータは、デジタル放送の映像・音声・データ放送の信号のみとなっております。デジタルビデオカメラなどのDVデータや、パソコン用のデータ等には対応していません。
- ・ほとんどのテレビゲームはなお楽しみいただけますが、ガンシューティングゲーム（銃型コントローラを使うゲーム）等、一部ブラウン管の走査線を検出するゲームはご利用いただけません。

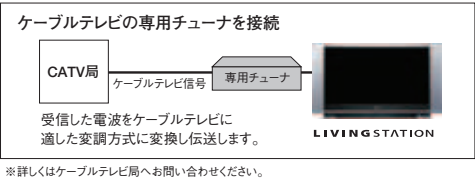
BS・110度CSデジタル放送のご視聴について

- BS・110度CSデジタル放送を視聴するには、BS・110度CSデジタルハイビジョンアンテナの設置が必要です。
- 積雪や豪雨で電波が弱くなったときや、春分、秋分、日食など太陽と衛星の方向が一致する食のときは、所有性能値（受信CN比）を下回ることがあります。
- ブースターや分配器等をご使用の場合は、110度CS帯域（2150MHz）まで対応した機器が必要です。
- BS・110度CSデジタル放送ではアンテナケーブルや分配器、ブースターなどの機器の影響を受けやすくなっています。現在ご使用のBSアンテナで今までのBS放送が映っていても、BS・110度CSデジタル放送は映らない場合があります。
- 110度CSデジタル放送は、入会金・月会費などが必要となる有料放送です。お楽しみいただくには加入申込みが必要です（一部無料チャンネルもあります）。
- ハイビジョン未対応の放送については、ハイビジョン表示はされません。
- 本機では、東経124度または128度を使用して放送されている「スカイ

- パーフェクトTV!」はご覧になれません。
- CATVの受信は、サービスの行われている地域のみ可能です。CATVを受信する時は、使用する機器ごとにCATV会社との受信契約が必要です。さらに、スクランブルのかかった有料放送の視聴には、ホームターミナル（アダプター）が必要になります。詳しくは、CATV会社にご相談ください。
- 地上デジタル、BSデジタル関連製品はARIB（電波産業会）規格に基づいた商品仕様となっております。将来規格変更があった場合は、製品仕様を変更する場合があります。



※詳しくはケーブルテレビ局へお問い合わせください。



※詳しくはケーブルテレビ局へお問い合わせください。

アナログ放送からデジタル放送への移行について

デジタル放送への移行スケジュール

地上デジタル放送は、関東、中京、近畿の三大広域圏の一部で2003年12月から開始され、その他の地域でも、2006年末までに放送が開始される予定です。該当地域における受信可能エリアは、当初限定されていますが、順次拡大される予定です。地上アナログ放送は2011年7月に、BSアナログ放送は2011年までに終了することが、国の方針として決定されています。

個人情報の保護について

1. 当社の個人情報保護方針について

エプソンダイレクト株式会社（以下当社といいます。）は、お客様の個人情報を適切に保護することが、当社にとって重要な社会的責務であると考えております。お客様からご提供いただいた個人情報は、当社が、お客様に満足していただける商品やサービスを迅速に提供させていただく上で、なくてはならないものです。当社は、お客様に安心と満足をお届けする企業を目指して、個人情報保護についての基本姿勢と遵守すべき内容を「個人情報保護方針」として定め、役員を含むすべての社員に徹底を図っています。

「個人情報保護方針」

- ①当社は、個人情報の収集、利用および提供を行う場合には、個人情報保護コンプライアンス・プログラムを遵守し、厳正な管理のもとで行います。
- ②さらに、個人情報保護に関する法令およびその他の規範を遵守いたします。
- ③収集した個人情報への不正アクセス、個人情報の紛失、破壊、改ざんおよび漏えいなどの予防ならびに是正に努めます。
- ④個人情報に関するコンプライアンス・プログラムの継続的改善を行います。

2. お客様の個人情報の利用目的

- ①商品の製造、商品の発送、決済処理および見積り等の発送、カタログの発送に使用するため
- ②今後の製品の企画、開発または販売のため
- ③商品のサポート、商品の修理のため
- ④サイトの企画、改良のため
- ⑤新製品のご案内およびサービスの安定的、敏速、確実なご提供のため
- ⑥下取り・回収する際の商品のお引取り、決済処理のため

3. お客様の個人情報の目的外利用について

上記2項の利用目的以外に個人情報を利用させていただく場合は、改めて事前の同意を取らせていただきます。

4. お客様の個人情報の共同利用

セイコーエプソングループで上記2項の利用目的の範囲内にて利用させていただきます。

5. お客様の個人情報の第三者への提供

セイコーエプソングループ以外の第三者へは提供いたしません。

6. お客様の個人情報処理の外部預託

当社が保有する個人情報の処理について外部へ預託する場合は、必要な契約を締結し、適切な管理・監督を行います。

7. お客様情報の相談窓口

お客様情報についてのお問い合わせは、下記にて承っております。

お客様情報相談窓口：privacy@epsondirect.co.jp

受付時間：月曜日～金曜日 9:00～17:00（祝日、当社指定休日を除く）

※受付時間外のお問い合わせにつきましては、翌営業日の確認とさせていただきます。

カタログ・マニュアルに再生紙・大豆油インキを使用

このカタログや製品に添付されるマニュアルには、紙資源節約のため再生紙を使用。さらに大気への影響が少なく、リサイクルしやすい大豆油インキで印刷しています。

リビングステーションはPixelworks社のDINX INKを搭載しています

古紙配合率100%再生紙を使用しています。

環境にやさしい大豆油インキを使用しています。

I S O 1 4 0 0 1

セイコーエプソンは全世界の主要69拠点において環境管理の国際規格であるISO14001認証を取得しました。

販売元 エプソンダイレクト株式会社
〒399-8703 長野県松本市芳川村井町1059番地

EPSON

《リビングステーション》は、信頼と安心のダイレクト販売商品です。

ご購入・お問い合わせ・ショールームのご案内は、下記のWebサイト・専用ダイヤルまでどうぞ。

リビングステーション・
Webサイト **http://livingstation.jp/**
ご使用に際してのご質問など不明な点については当サイトの「Q&A」にてご紹介しております。

リビングステーションコールセンター **0120-545-013** 通話料 無 料
【受付時間】9:00～18:00（月～日曜日、祝日）※当社指定休日は除きます。

▼ 常 設 店 ▼

LIVINGSTATION
体感サテライト

VISION エプソン直営店
in Aoyama

Epson Direct PLAZA

製造元：セイコーエプソン株式会社 販売元：エプソンダイレクト株式会社

2006.8.1.